

Les décorations de Noël

L'arbre toujours vert qui défie l'hiver, la lumière qui prend le pas sur les ténèbres et tout ce qui peut être brillant pour accrocher ces bribes de lueur, les amplifier, créer l'illumination. Cela a quelque chose de magique, un effet incroyablement apaisant. Pour les enfants ? Pas seulement !

La base : le sapin

*Nous l'avons vu, plus de 1500 ans avant Jésus Christ, les Égyptiens, les Romains et même les Chinois utilisaient des ramures d'arbres à feuillage persistant tressées en couronne pour symboliser le cycle ininterrompu de la vie et célébrer la renaissance du soleil au solstice d'hiver. Un peu plus tard, chez les Celtes, c'est l'épicéa décoré de fruits, de fleurs, de blé...qui symbolise l'enfantement et la fertilité de la terre nourricière qui revient après le rude hiver. La tradition chrétienne installant Noël au beau milieu de ces fêtes païennes permet à nombre de générations de glisser dans le christianisme sans devoir abandonner leurs racines en mettant toujours à l'honneur **le sapin**. À ce sujet, la ville de Selestat, en Alsace a dans un registre de 1521 la toute première mention du sapin comme décoration de Noël.*

Sur le vert sapin, du rouge et du brillant : tout ce qui peut accrocher et amplifier la lumière.

*Initialement les décorations étaient composées de **pommes** Christkindel très rouges et brillantes, de confiseries, de petits gâteaux et de guirlandes de **fleurs** tressées par les familles lors des veillées. En 1858, une grande sécheresse ayant privé toute la région de ces pommes « de Saint-Nicolas », un maître verrier de Moselle eût l'idée de souffler des boules de couleur rouge afin de remplacer les pommes et conserver leur bel aspect aux sapins de Noël. Les couleurs et les formes ont largement évolué mais les **boules** sont incontournables. Les **guirlandes**, rattrapées par le modernisme sont devenues plus synthétiques et moins fragiles. Celles qui sont lumineuses, ont fort heureusement remplacé les chandelles et autres lampions de noix si prompts à enflammer les sapins de Noël.*

*On décore sa maison mais pas seulement. Les lieux publics se parent aussi de beaux et lumineux atours et pendant toute cette période, on prend un peu d'avance sur le retour de la lumière, on nourrit l'espérance, on s'autorise à rêver. Chaque petite **lumière** qui accroche notre œil nous entraîne dans un monde merveilleux, un univers chaleureux et pas si difficile d'accès puisqu'il suffit d'ouvrir son cœur.*



Nous nous délectons de voir les enfants s'émerveiller devant l'univers magique que créent les décorations de Noël. Et si on osait en faire autant ?

