

Dans la religion chrétienne, la **crèche de Noël** est une mise en scène de la Nativité. Le mot vient du latin *cripia* qui signifie mangeoire, celle où selon l'évangile Jésus a été déposé sitôt après sa naissance. Par extension, la crèche désigne aujourd'hui l'étable tout entière et les personnages qui y sont rassemblés. Saint François d'Assise, fut le premier en 1223, à organiser une crèche vivante dans son église de Greccio, avant de célébrer la messe de Noël ; avec des personnages joués par des habitants du village et de vrais animaux. La coutume s'est ensuite répandue à toute l'Italie, puis à une grande partie de l'Europe. Jusqu'au XVI^{ème} siècle, la crèche est vivante et n'apparaît que pendant la messe. Au moyen âge elle se complète de mystères.



La pastorale

En Provence dès le XIV^{ème} siècle, apparaissent des saynètes théâtrales dont les bergers (les pasteurs) sont les principaux personnages : les pastorales sont nées. Sous l'impulsion d'auteurs inspirés, les pastorales de Noël deviennent de véritables "comédies musicales" mettant en scène autour de la Nativité, de nombreux personnages. C'est donc assez naturellement qu'elles ont été repoussées à l'extérieur des églises. Comiques, attendrissants, et surtout terriblement humains les personnages de la pastorale sont chers au cœur des familles provençales. À la fin chacun prend la pose pour l'éternité et devient un santon dans la crèche.



En Catalogne, la crèche est appelée Pessebre. Et l'équivalent de la Pastorale existe aussi : ce sont des Pessebres vivants qui racontent la Nativité en chanson - des chansons catalanes traditionnelles.

La crèche de figurines



Dès le XVI^{ème} siècle, les Jésuites introduisent dans les églises les crèches de figurines en remplacement des crèches vivantes. Mais à la Révolution, avec l'interdiction des messes de minuit et des représentations religieuses dans les églises, vient l'usage de faire une crèche dans chaque foyer.

Les petites figurines sont alors en verre filé de Nevers, en porcelaine, en cire, en bois sculpté ou même en mie de pain.

La tradition des crèches s'est répandue dans le monde entier, jusqu'en Asie, en Afrique et en Amérique Latine...